
ANEXO I

DESCRIPCIÓN BÁSICA DEL PROYECTO

CONVOCATORIA: SUBVENCIONES PARA LA REALIZACIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS Y ACTIVIDADES DE CARÁCTER COMPLEMENTARIO A LA EDUCACIÓN, DURANTE EL CURSO ESCOLAR 2019/20

A. SOBRE LA ENTIDAD

CENTRO SOLICITANTE: CEIP PINARPRADOS DE TORREJÓN CIF: Q2868717F

DIRECCIÓN: AVENIDA DE ITALIA, 1 TELÉFONO: 917157484 CORREO ELECTRÓNICO:
cp.pinarprados.pozuelodealarcon@educa.marid.org

Nº DE ALUMNOS TOTALES: 199 NIVELES QUE IMPARTE: 2º CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL Y EDUCACIÓN PRIMARIA.

B. PROYECTO PARA EL QUE SE SOLICITA LA SUBVENCIÓN

- El proyecto deberá ajustarse estrictamente a ésta estructura y al presente modelo editable.
- El proyecto podrá ocupar un máximo de treinta páginas numeradas y redactadas a una cara, en tamaño A4 con interlineado sencillo.
- A esta memoria se podrán adjuntar anexos con materiales complementarios al proyecto: en formato audiovisual u otros soportes diferentes del sistema convencional que deberán estar debidamente identificados.

1. TÍTULO DEL PROYECTO

SIN PINAR NOS TOCA REINVENTAR

2. CATEGORÍA DEL PROYECTO

Los proyectos educativos deben estar englobados en alguna de las categorías del apartado 12º de la convocatoria. Indíquela.

Proyecto sobre gestión medioambiental y sostenibilidad.

3. CALIDAD DEL PROYECTO

3.1. Definición clara, concreta y viable de los objetivos generales y específicos

Los **OBJETIVOS** que nos planteamos a nivel de centro con la puesta en práctica de nuestro proyecto son:

- Reconocer, nombrar y expresar los sentimientos que nos producen ciertos acontecimientos como es la pérdida de nuestro Pinar.

- Dar respuesta a las necesidades que, como Comunidad Educativa, nos han surgido tras el paso de Filomena.
- Concienciar y concienciarnos sobre la necesidad de cuidar el Planeta.
- Conocer y profundizar en el concepto de Cambio climático.
- Visibilizar y remover a la Comunidad Educativa, al barrio, e incluso a antiguos alumnos/as en el movimiento de repoblación del Pinar.
- Decorar con frases, dibujos, poesías, etc. el espacio del Pinar mientras se planifica la reforestación.
- Crear una Comisión Medio Ambiental en la que se aúnen todas las propuestas que están surgiendo tanto desde las familias como desde las aulas.
- Conocer cómo era el Pinar en sus inicios, incluso antes de construir el centro y cómo ha ido evolucionando y/o deteriorándose a lo largo de los años.
- Realizar actividades lúdicas en un entorno natural, reconociendo sus ventajas y la importancia que tienen, tanto en su práctica como en el cuidado del entorno, para poder practicarlas.
- Valorar los espacios naturales como lugares de ocio y disfrute de actividades al aire libre y conocer los beneficios que tienen para la salud.

3.2.Descripción de contenidos: qué finalidad y metodología sigue el proyecto, así como la inclusión en la Programación General Anual.

FINALIDAD

El paso de la borrasca Filomena no solo condicionó nuestra vida durante una semana, sino que su paso ha dejado un rastro de desolación en nuestras ciudades, nuestros campos y, para nosotros, en nuestro centro educativo.

El Pinar del colegio ha perdido los árboles que quedaban en su recinto y esto ha provocado un sentimiento de tristeza generalizado en toda la comunidad educativa. Niños y niñas, maestros, familias, antiguos alumnos/as, personas afines al centro, etc., todos, sentimos que nos han quitado una parte de nosotros, una parte de lo que nos caracteriza, de nuestra esencia, de nuestro valor.

Los sentimientos de tristeza han derivado en un aluvión de movimientos, acciones, propuestas, ideas, para buscar la forma de recuperar nuestros árboles.

Aunque a principio de curso tuvimos la idea de hacer el proyecto de centro sobre otro tema, no lo teníamos cerrado ya que estábamos esperando, por un lado, a ver cómo avanzaba la situación sanitaria y por otro, a que saliera la convocatoria del proyecto y conocer las bases específicas para este año tan atípico.

La necesidad nos ha hecho cambiar nuestros planes y hemos decidido trabajar sobre cómo conseguir recuperar nuestro pinar, ya que creemos que desde el centro debemos dar respuesta a las iniciativas que surgen de los niños y niñas, y debemos adaptarnos a las necesidades que se nos presentan a lo largo del curso. Para así, conseguir aprendizajes más significativos y cercanos

a los alumnos/as.

Pese a todas las iniciativas, propuestas, planes de reforestación, ideas para financiarlo, el apoyo recibido de toda la comunidad educativa, de antiguos alumnos/as, entre otros; desde la Concejalía de Medio Ambiente nos han desaconsejado llevarlo a cabo ya que el plan de reforestación del Pinar, entra dentro del Plan de reforestación de Pozuelo y tendremos que atenernos a él.

Aún así, vemos que no podemos quedarnos parados y no atender a esta demanda que tanto familias como alumnos y alumnas nos están haciendo, por eso hemos dirigido nuestro proyecto hacia la necesidad de conocer y conservar nuestros espacios naturales, conocer nuestro entorno y su historia, ser conscientes del cambio climático y de nuestra responsabilidad en él, apostar por un modo de vida saludable y sostenible, aprovechar los espacios naturales y las estructuras que él encontramos para divertirnos y hacer actividades al aire libre, etc.

Estamos seguros de que la realización de este proyecto este año está más que justificada que nunca ya que... ¿qué hay más importante y motivador que **RECUPERAR NUESTRO PINAR?**

METODOLOGÍA

La metodología constituye el modo en el que vamos a trabajar para conseguir los objetivos que nos planteamos teniendo en cuenta la edad y características de los alumnos/as que tenemos en el centro.

Dadas sus características evolutivas siempre partiremos de **actividades globalizadas** que nos permitan trabajar desde las distintas áreas del currículum y que conecten con sus intereses para que su participación sea más activa.

La especial naturaleza de la que surge nuestra propuesta este año y la necesidad de hacer que ha surgido en nuestros alumnos y alumnas, hace que el proyecto de este año tenga un claro **carácter competencial** en el que los alumnos/as no solo van a desarrollar y adquirir competencias, sino que van a poner las que ya poseen en funcionamiento para conseguir nuestro objetivo. Del mismo modo entender y fomentar las **características individuales** de cada uno de los miembros de la Comunidad Educativa, en concreto de nuestros niños y niñas, y desarrollarlas, es una de los principios en los que se asienta la metodología que se basa en las **Inteligencias Múltiples**, dando valor a las características y potencialidades de cada uno.

En todo momento haremos **al Alumno Protagonista** de su propio aprendizaje, **favoreciendo su pensamiento crítico**. En todo el proceso, el **profesorado animará y acompañará** facilitando que el **aprendizaje sea constructivo y significativo**.

Los **PRINCIPIOS METODOLÓGICOS** que guían cualquier actividad educativa son:

Partir de sus intereses. El hecho de empezar un proyecto a partir de un acontecimiento tan sonado como la tormenta y la posterior tala de árboles es un punto a favor para enganchar a los alumnos y alumnas.

Partir de los conocimientos previos de los alumnos/as para que los aprendizajes sean significativos, conecten con conocimientos que ya tienen y de esa forma ampliarlos.

Fomentar su participación activa, no solo de forma **manipulativa**, sino buscando y **aceptando sus propuestas**, ideas y opiniones, haciéndoles más **autónomos**, buscando su **compromiso e implicación** en todas las actividades que realicemos. **Siempre respetando sus distintos ritmos de aprendizaje** proponiendo **distintos tipos de actividades** en las que se alternen actividades más manipulativas con actividades de búsqueda de información, actividades literarias, matemáticas, etc.

Del mismo modo se **programarán los tiempos** adecuando las actividades a los tiempos de actividad y fatiga que pueden darse en los alumnos/as.

El **juego** será el medio de presentar muchas de las actividades, sobre todo a los más pequeños

del centro, ya que a través de él se consiguen aprendizajes más significativos de una forma lúdica y vivencial.

Por último, **la evaluación continua** será otro de los pilares que sustentarán nuestro proyecto ya que nos permitirá obtener información de todos los momentos del proceso con el fin de modificar y/o adaptar nuestros ritmos, metodología, tipo de actividades, etc.

La posibilidad de hacer distintos **TIPOS DE AGRUPAMIENTOS** enriquece cualquier proyecto. Este año, debido a las circunstancias epidemiológicas y las medidas de seguridad que debemos llevar a cabo en los centros educativos, estos agrupamientos se restringen y las actividades con distintos grupos burbuja se hacen en el patio, guardando distancia de más de 2 metros entre grupos o en Streaming.

- **Grupo Burbuja:** Todas las actividades que estamos llevando a cabo este año con respecto al proyecto se realizan desde el grupo burbuja. Luego se pueden poner en común con otros grupos, pero siempre partiendo de las aulas. Algunas de ellas son: Lluvia de ideas, búsqueda de información, preparación de materiales, semillado, salidas al huerto del cole, Actividades de la Semana cultural, etc.
- **Gran-Grupo:** En estas actividades participa todo el centro de forma conjunta al mismo momento. En ellas se pone en común lo trabajado en las aulas, como el día del Comité Medio Ambiental, actividad en la que participamos todo el centro conectados a través de Google Meet; o se celebra o se participa de forma conjunta un acontecimiento en el patio, respetando distancia de seguridad entre grupos, como el Día del Árbol o el Día del Libro.
- **Grupos Inter-Nivel:** El trabajo entre grupos de alumnos y alumnas de distintos niveles siempre nos ha dado muy buen resultado, por eso, hemos planificado una actividad en la que, de forma virtual, se vinculen dos aulas burbuja. Esta actividad se llevará a cabo durante la celebración del Día del Libro.

INCLUSIÓN DEL PROYECTO EN LA PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL

En la PGA elaborada en septiembre aparece que el Proyecto de centro que queríamos hacer podría girar en torno a las Olimpiadas, aunque no se cerró de forma definitiva porque ni se incluyeron actividades concretas debido al estado de incertidumbre con el que empezamos este curso y al hecho de que no sabíamos cómo iba a evolucionar la pandemia ni los casos que tendríamos en los centros. Por este motivo, **recogimos la posibilidad de modificar las actividades, proyectos y objetivos planteados para adecuarnos a la evolución de la pandemia y al estado de alarma. Aún así, cada año en la PGA se especifica, que dicha programación puede sufrir modificaciones y que estamos abiertos a nuevas actividades y proyectos que puedan surgir a lo largo del año si con ellas ofrecemos a los alumnos y alumnas experiencias que complementen y completen su formación integral.**

Las circunstancias acontecidas tras el paso de Filomena nos han hecho modificar nuestros planes, no sin antes consensuar estas modificaciones con los distintos órganos de Coordinación del centro. Así, la primera vez que surgió el modificar el proyecto fue en el Consejo Escolar celebrado el 2 de febrero de 2021 en el que todos los miembros estuvimos de acuerdo en ello ya que ya había un movimiento de alumnos/as, familias y profesorado, interesado en hacer la reforestación del Pinar. Una vez que se habló, se trasladó la idea a todo el Claustro y la decisión de modificar el proyecto fue unánime. Del mismo modo, tras esta aprobación, se informó a nuestra inspectora tanto del cambio, como de los motivos que lo habían motivado.

Los **Objetivos recogidos en la PGA** que hacen referencia a la participación, implicación y celebración en actividades relacionadas con el proyecto de centro, son igual de válidas para un proyecto que para otro ya que son generales y lo que persiguen es la participación activa de toda la Comunidad Educativa. Algunos de los **OBJETIVOS que nos planteamos a nivel de centro** son:

- Promover la participación activa de toda la Comunidad Educativa en el Proyecto de Centro.
- Fomentar la participación familiar en tareas desde casa, preparación de actividades, elaboración de materiales, etc.
- Favorecer un clima de convivencia, colaboración, respeto y solidaridad entre los miembros de la comunidad escolar.
- Valorar la diversidad y desarrollar actitudes de ayuda, cuidado y respeto hacia los otros.
- Respetar las normas de higiene y distancia que van a marcar todas las actividades en el centro.
- Aceptar la nueva realidad, valorarla y disfrutar de las actividades que podamos realizar.

Por otro lado, algunas de las **ACTIVIDADES** recogidas en la **PGA**, que se realizan cada año y que se vinculan al Proyecto de centro son:

- **Día de la Biblioteca.** Este año se celebró en cada clase de forma individual.
- **Belén de centro.** Con temática de las Olimpiadas, en el que participó toda la Comunidad Educativa.
- **Celebración del Carnaval.** Desfile de todos los grupos burbuja del centro dando color a nuestro Pinar vacío, guardando la distancia de seguridad entre grupos.
- **Libro Solidario.** Todos los años, los alumnos y alumnas de 5º de Primaria escriben un relato corto que forma parte de un libro que se edita gracias a la Asociación Cen con Ce. Los beneficios de su venta van a una obra social elegida por los propios alumnos/as. Este proyecto comienza en enero por lo que su temática gira en torno a la conservación y recuperación de la Naturaleza. La asociación elegida por los alumnos/as es Cris contra el Cáncer.
- **Día del Libro.** Actividad en la que vamos a "Hermanar" los grupos del centro de dos en dos.
- **Semana Cultural.** Se realizarán talleres tanto en las aulas como en el patio respetando los grupos burbujas la semana del 14 de junio.

El resto de actividades que hemos empezado a planificar no están recogidas de forma explícita en la PGA pero, como ya he comentado con anterioridad, **en la PGA sí aparece la posibilidad de realizar más actividades que surjan a lo largo del curso escolar y que tengan una finalidad educativa.**

3.3. Identificación de los recursos utilizados (humanos, materiales, sociales, educativos...)

Los **RECURSOS** que utilizamos en la realización de cada proyecto son muchos y muy variados. Tienen el objetivo de enriquecer las experiencias de los niños y niñas que llevan a cabo cada una de las actividades que proponemos. Todos ellos tienen CARÁCTER EDUCATIVO. Podemos distinguir los siguientes:

RECURSOS HUMANOS:

- **EL PROPIO ALUMNADO.** Son sus ideas, propuestas, iniciativas e ilusión el recurso más rico con el que contamos.
- **EL PROFESORADO.** Son quienes introducen en su Programación de Aula objetivos relacionados con el Proyecto, promueven y desarrollan en el aula actividades que favorecen la cooperación entre iguales y el desarrollo de la imaginación y la creatividad, favorecen el desarrollo de las actividades planteadas como centro y aportan ideas para el desarrollo del mismo. Además, tienen la labor, importantísima, de animar y motivar a los alumnos/as para implicarse, colaborar y disfrutar del proyecto.

- **Los TIS** (Técnicos de Integración Social) nos acompañarán en todas las actividades que realicemos y velarán por el buen comportamiento de los niños y niñas en todas ellas.
- El **AUXILIAR DE CONVERSACIÓN**. Al ser centro bilingüe contamos con una persona que apoya en las clases de inglés a los alumnos/as. Él participará en las actividades que se realicen en las clases en las que tiene repartido su horario.
- **LOS ALUMNOS/AS DE PRÁCTICAS**. Animando y dinamizando las actividades propuestas al igual que dando ideas de actividades, nuevas metodologías y dinámicas.
- **EL PERSONAL NO DOCENTE**. Colaborando en la organización de los espacios y en su acondicionamiento, dando ideas y participando en las actividades de centro.
- Los **miembros del AMPA Y MADRES Y PADRES VOLUNTARIOS**. Formando parte del Comité medio ambiental creado para proponer actividades y buscando recursos que nos ayuden a encontrar nuevas formas de utilizar el Pinar hasta que nos los vuelvan a plantar.
- **PERSONAL DE EMPRESAS PRIVADAS** con las que realizaremos varios talleres.
BASURAMA: empresa que realiza juegos de patio con material de la naturaleza, **ESCUELA LIBRE:** empresa que hace actividades deportivas en espacios abiertos y naturales, **ALICIA CUENTEANDO:** cuentacuentos al que ha asistido Educación Infantil en el centro para dar comienzo al proyecto de forma motivadora, y el personal de **CEN CON Ce** que nos edita el Libro Solidario. Además del profesorado de la Escuela de Música que vendrá a dar conciertos pedagógicos en Educación Infantil y el personal de Strytelling que hará una obra de teatro en inglés para los alumnos/as de Primaria.
- **PERSONAL TÉCNICO DEL AYUNTAMIENTO** que nos apoya en las aulas de primer ciclo en todas las actividades que realicemos en ellas.
- **PERSONAL DEL AULA MEDIO AMBIENTAL** que nos facilitará un árbol para plantar durante la semana del Medio Ambiente y las herramientas para plantarlo. Además de acompañar a cada grupo en las actividades que se realizan en el Aula Medio-ambiental
- **PERSONAL DE LIMPIEZA DEL AYUNTAMIENTO**, gracias a ellas, distintos grupos burbuja pueden realizar la misma actividad en el centro ya que entre grupo y grupo desinfectan las salas y las dejan ventilando hasta el siguiente grupo.
- **EL EQUIPO DIRECTIVO**. Promoviendo la participación del personal del centro, estando abiertos a todas las propuestas que nos lleguen en relación al proyecto y poniendo al servicio de la comunidad escolar todos los recursos materiales y humanos de los que disponemos.
- **LAS FAMILIAS**. Colaborando en la realización de actividades propuestas para casa (como los disfraces), participando en las celebraciones que realicemos y colaborando y aceptando todas las propuestas de actividades que salen desde el centro.

Los **RECURSOS MATERIALES** con los que contamos son, entre otros:

- **MATERIAL FUNGIBLE:** todo tipo de material escolar: lápices, pinturas, tijeras, pegamento, gomets, papeles de distintas texturas, formas y colores; papel continuo, cartulinas, goma eva, tóner, bolsas de plastificar, etc.
- **MATERIAL NO FUNGIBLE:** libros de consulta, enciclopedias, revistas, posters, etc.
- **MATERIAL DIGITAL:** PDI, Ordenadores, páginas web, etc.
- **MATERIAL RECICLADO:** cajas de cartón, maceteros, envases de yogures, hueveras, calcetines, medias, etc.
- **MATERIAL NATURAL:** palos, piedras, hojas, arena, semillas, compos, árboles, troncos, plantas, etc.

3.4. Utilización de herramientas, formas o mecanismos de evaluación de calidad.

La **EVALUACIÓN** es el proceso por el que comprobamos si se han conseguido los objetivos propuestos. Se **CARACTERIZA** por ser continua, formativa y va dirigida tanto al alumnado (proceso de aprendizaje) como al profesor (proceso de enseñanza).

- Es CONTINUA ya que partimos de una evaluación inicial que nos va a dar información del punto de partida, de los conocimientos previos que tienen nuestros alumnos/as a la hora de empezar nuestro proyecto y porque a lo largo del proyecto establecemos momentos concretos para evaluar y recoger información que nos haga acomodar los contenidos seleccionados y la metodología a las necesidades de los alumnos/as.
- FORMATIVA ya que la información que vamos recibiendo a lo largo del proceso nos sirve para mejorar, haciendo los cambios que sean oportunos.
- GLOBAL, no atendiendo solo a las capacidades cognitivas de nuestros alumnos/as sino a todos los aspectos de su desarrollo.
- La evaluación debe ir dirigida no solo a evaluar a los alumnos, sino también al profesorado y al propio proyecto planteado, siempre con sentido crítico y favoreciendo así su espíritu de mejora.

Toda Evaluación debe concretarse en 3 momentos si queremos que cumpla las características anteriormente nombradas:

- EVALUACIÓN INICIAL: al comienzo del proyecto, en las distintas clases del centro se hizo una lluvia de ideas para recoger todas las ideas sobre lo que querían hacer para recuperar el Pinar.
- EVALUACIÓN DURANTE EL PROCESO. De cada actividad planteada tendremos un registro en el que valoraremos la participación de los alumnos/as, cómo se ha desarrollado y si se han alcanzado los resultados deseados.
- EVALUACIÓN FINAL. Una vez finalizado el proyecto, cada profesor evaluará de forma global los resultados obtenidos por sus alumnos/as, el nivel de implicación en cada una de las actividades planteadas y si se han adquirido o no nuevos conocimientos.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN de los que nos serviremos para evaluar el PROCESO DE APRENDIZAJE son:

- La observación directa de la participación de los alumnos/as en actividades, talleres y juegos.
- Registro de las actividades realizadas a modo de diario de clase.
- Tabla de evaluación de cada una de las actividades como la siguiente a completar por cada tutor/a (a modo de ejemplo):

CURSO	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	FECHA	VALORACIÓN				PROPUESTAS DE MEJORA
			1	2	3	4	
1º	Lluvia de ideas.	Semana 8 de febrero				x	
1º	Video-conferencia grupal	12 febrero				x	

- Datos recogidos en Asambleas, Lluvias de ideas y conversaciones con los alumnos/as.
- Actas de reuniones.
- Registro de participación y valoración de las actividades.

Además, es necesario concretar que la evaluación no es solo un proceso que realiza el profesor, sino que también estableceremos los cauces oportunos para favorecer la AUTOEVALUACIÓN por parte del alumno/a, a través de la utilización de DIANAS DE EVALUACIÓN, con el fin de hacerles cada vez más autónomos en su aprendizaje y desarrollar su sentido crítico.

Por último, os **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA:**

En nuestro centro estamos convencidos de que la buena práctica educativa debe ser revisada de forma continua con el afán de mejorar y adaptarnos a las necesidades cada vez más cambiantes de nuestros alumnos/as. Por este motivo, al comenzar el proyecto establecemos unos criterios de evaluación de la práctica educativa que nos permitan revisarla con rigor. Estos criterios son:

- ¿Las actividades propuestas han sido motivadoras para todos los alumnos/as?
- ¿Se han adaptado a las características individuales de los alumnos/as?
- ¿Los espacios acondicionados han sido los adecuados para realizar la actividad?

- ¿Los tiempos programados han sido los necesarios para atender a las necesidades individuales de nuestros alumnos/as?
- ¿Los objetivos propuestos se ajustan al currículo de alguna de las áreas?
- ¿Los contenidos trabajados han sido del interés de los alumnos/as?
- ¿La metodología ha propiciado la participación y colaboración entre alumnos/as?
- ¿Los recursos utilizados han favorecido la creatividad e iniciativa de los alumnos/as?

4. CARÁCTER INNOVADOR DEL PROYECTO

4.1. Descripción de la propuesta creativa que estimule el valor pedagógico del proyecto

Sin duda la elección por parte de los niños y niñas de este proyecto y la implicación emocional que tiene para ellos van a hacer que este proyecto tenga un valor pedagógico inigualable ya que el sentimiento de pertenencia que tienen hacia el Pinar y lo sucedido con él, hace crecer la motivación y sobre todo la implicación con la que se enfrentan nuestros alumnos y alumnas a este proyecto, puesto que ha surgido de ellos mismos y de su cariño hacia su cole.

Si hay algo que caracteriza nuestra labor educativa y nuestro centro es que fomentamos la individualidad, la atención a las necesidades no solo educativas sino también emocionales de nuestros alumnos/as. Dar cabida a sus ideas y opiniones y responder a sus demandas hace que desarrollemos su **sentido crítico**, su afán de **emprendimiento**, su **creatividad...**

El primer objetivo de cualquier proyecto debería ser dotar a los alumnos/as de estrategias para hacerles competentes y así afrontar cualquier reto que les surja en la vida. El tema de nuestro proyecto, parte de sus necesidades, y ¿qué mejor forma de hacer competentes a nuestros alumnos/as que el embarcarles en un proyecto que surge de ellos como una necesidad? Un proyecto en el que sus propuestas y trabajo tienen un fin visible y responde a un problema real.

De este modo, las **COMPETENCIAS** que se desarrollarán a través de este proyecto son:

- **Competencia Lingüística:** Cada actividad planteada nace en el aula, cada tutor/a hablará con sus alumnos/as de cada una de ellas antes de su realización. Para ello utilizaremos la técnica de La Lluvia de Ideas, para conocer sus conocimientos previos, sus propuestas de actividades, sus dudas, para saber qué quieren aprender y qué quieren hacer durante el proyecto. Su capacidad para comunicarse, para hacer un discurso coherente, su facilidad para transmitir sus ideas al resto de sus compañeros, etc. serán factores a desarrollar.
- **Competencia matemática y competencia básica en ciencia y tecnología.** La competencia matemática se va a desarrollar, por un lado, de forma indirecta ya que el hecho de enfrentarse a nuevas situaciones y tener que contemplar distintos puntos de vista, abre su mente y les ayuda cada vez más a enfrentarse a problemas de su vida diaria; por otro lado, en el área propia de matemáticas aprovecharemos el tema del proyecto para hacer enunciados de problemas concretos relacionados con nuestra situación.
La competencia en ciencia y tecnología se va a desarrollar buscando y aprendiendo sobre los instrumentos que vamos necesitar para medir nuestro Pinar, tipo de maquinaria que vamos necesitar para poder volver a tenerlo, entre otras.
- **Competencia digital.** A través de la búsqueda de información en soportes digitales como Wikipedia, distintas páginas Webs, Blogs educativos, etc. El saber navegar entre las distintas webs y seleccionar la información relevante en cada momento nos ayudará a desarrollar esta competencia. Por otro lado, los medios informáticos y las plataformas digitales nos van a permitir reunirnos en gran grupo (todo el cole) y poner ideas en

común.

- **Aprender a Aprender.** El tener un objetivo común para la realización de talleres y actividades en el aula, hace que los alumnos/as tomen iniciativa y planifiquen cómo van a llevar a cabo las actividades. El plantear actividades a Autoevaluación, también favorecen su espíritu crítico y por tanto desarrollan la competencia de aprender a aprender.
- **Competencias sociales y cívicas.** La tolerancia, el respeto, la comprensión, el valor de la diversidad, etc. son valores que se ensalzan en nuestro proyecto y que desarrollan esta competencia. El compromiso, la empatía por los árboles perdidos, el sentirse miembros de una comunidad que quiere trabajar con el fin de repoblar el Pinar, sin duda van a desarrollar esta competencia.
- **Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor.** El hecho de apoyar su iniciativa de reforestar el Pinar desarrollar su iniciativa y les hace adquirir seguridad para continuar con su afán de emprendimiento.
- **Conciencia y expresiones culturales.** Utilizando distintas técnicas de expresión plástica para plasmar sus sentimientos, emociones, deseos, recuerdos, ideales... Los mayores se apoyarán y copiarán los estilos de distintos pintores para recrear tanto el antiguo Pinar como lo que quieren que llegue a ser.

4.2. Inclusión de propuestas con retos educativos para el alumnado (científicos, artísticos, lingüísticos, deportivos...)

Con la realización de este proyecto pretendemos que nuestros alumnos/as comprendan la importancia de cuidar el planeta, ya que además de ser el lugar en el que vivimos, de él obtenemos agua, comida, combustibles y los recursos y materias primas que sirven para fabricar las cosas que utilizamos diariamente. Al abusar o hacer mal uso de los recursos naturales que se obtienen del medio ambiente, lo ponemos en peligro y lo agotamos.

Los retos que vamos a proponer a nuestros alumnos durante este proyecto abarcan un aprendizaje competencial ya que pretendemos, a través de la experimentación, tomar conciencia de la importancia que tiene crear una sociedad comprometida con cuidado del planeta y formar parte de ella de forma activa.

- En lo referente a **retos lingüísticos** nuestros alumnos/as van a realizar un FEELINGS BOOK donde van a recoger, por un lado, las experiencias que han tenido en el pinar del cole desde que llevan escolarizados aquí y por otro reflejar los sentimientos que han tenido tras la pérdida de los árboles del cole. Además, contarán qué ha cambiado en cuanto a la utilización y el uso de los espacios y si el entorno y el medio ambiente en el que vivimos ha condicionado su manera de actuar y de ocupar el tiempo en él. También se realizarán actividades de expresión oral a través de escenificaciones y teatros al aire libre donde se pongan de manifiesto y en común las experiencias vividas en el pinar.
- A nivel artístico se van a realizar diferentes propuestas. Por un lado, se va a decorar todo el perímetro del Pinar, tanto por dentro como por fuera, con dibujos y trabajos que representen situaciones vividas en el patio y/o sensaciones que han tenido tras el paso de Filomena. A su vez se van a realizar talleres de fabricación de material reciclando la madera de los pinos que se han talado. Lo que se pretende es fomentar la creatividad basada en la utilización de materiales de desecho y descubrir la cantidad de utilidades que se le pueden dar.
- También vamos a proponer **retos científicos**, ya que vamos a plantar semillas de diferentes especies y en diferentes lugares como toma de conciencia de la importancia que tiene como base de alimentación y como fuente de suministro de materias primas en el futuro.

Con los más mayores haremos un trabajo sobre el cambio climático y cómo afecta la

desertización en el planeta. Se realizarán estudios pluviométricos y se trabajará sobre escalas y gráficas de clima.

También se realizará un estudio demográfico de aquellas zonas que se han ido desertizando y qué ha supuesto a nivel social y laboral en cada lugar, comprendiendo los términos de superpoblación y despoblación y las consecuencias que acarrearán, analizando sus ventajas e inconvenientes.

- En cuanto a **retos deportivos**, el objetivo es que nuestros alumnos/as experimenten y conozcan las ventajas que ofrecen las actividades en la naturaleza (mayor vitalidad, mejora del bienestar, aumento de la autoestima, mejora del sistema inmunológico, aumento de la endorfina, dopamina, serotonina, oxitocina, reduce la ansiedad, etc.). Los alumnos vivenciarán que las actividades al aire libre mejoran la salud y por lo tanto mejora la calidad de vida.

Se va a realizar un Cross escolar (durante la semana cultural) en memoria del pinar, donde participarán todos los componentes de la comunidad escolar (alumnos/as, padres y madres, profesores y exalumnos/as).

También vamos a realizar un circuito multiaventura. Lo que se pretende es mostrar a nuestros alumnos/as la mayor oferta posible de actividades que se pueden hacer en la naturaleza y las ventajas de ocio que ofrecen.

A la vez que nuestros niños y niñas juegan y hacen ejercicio al aire libre, pretendemos concienciar a nuestros alumnos/as de lo necesario que son los elementos naturales, (árboles y plantas, ríos, montañas, caminos, playas y mares, etc.) para la realización de esas actividades, ya que sin ellos no sería posible poder hacer y vivir ese ocio y no poder tener ese bienestar en la salud que producen.

4.3. Materiales didácticos de apoyo (descripción de los materiales que se empleen en la preparación y ejecución de las actividades y en el proyecto)

Para que la experiencia de los alumnos/as sea lo más rica y enriquecedora posible planificamos la utilización de muchos materiales y muy variados.

Los **MATERIALES UTILIZADOS Y LA PREPARACIÓN** de las actividades que estamos llevando a cabo se explican a continuación, actividad por actividad:

REUNION EN STREAMING de todo el centro: Una vez que se decidió modificar el tema del Proyecto se planificó hacer un **comité Medio Ambiental** en el que pudiera participar todo el centro con el objetivo de que todos los niños y niñas vieran que su propuesta era la misma que la del resto de sus compañeros. Antes de hacer esta reunión, cada clase celebró una Asamblea donde a través de una Lluvia de ideas se recogieron sus propuestas y cada clase realizó un **poster** donde recogió esas propuestas de forma muy creativa. Como representante del aula cada clase eligió un portavoz.

Los materiales que utilizamos fueron:

- Material fungible: Cartulinas, papel continuo, folios, rotuladores, Possit, etc. para recoger las propuestas de cada clase.
- Material TIC: El ordenador, la pizarra digital, cámaras y micrófonos, y la plataforma MEET de Google.

LIBRO SOLIDARIO DE 5º. El material que van a necesitar es el material DIGITAL ya que cada alumno/a escribe su cuento en Word. El libro lo imprime y edita la Editorial *Cen con Ce*.

DESFILE DE CARNAVAL. Las circunstancias de confinamiento de alguna clase, que hemos sufrido durante los primeros meses de curso, nos hicieron plantear un desfile de Carnaval mucho menos ambicioso que otros años, dejando a las familias elegir su disfraz.

Para adaptarnos a las posibilidades de todas nuestras familias, desde las clases se facilitó **material** (ideas en páginas web, cartulinas, goma Eva, pegatinas, gomets, plumas, purpurina, etc.)

Para dar visibilidad a cómo se ha quedado nuestro Pinar, el desfile lo realizamos en él (normalmente lo llevamos a cabo en la pista) y las familias no estuvieron invitadas para respetar las normas sanitarias establecidas.

CUENTACUENTOS. Los alumnos y alumnas de Educación Infantil, han asistido a un Cuentacuentos en el mismo centro (asegurando el cumplimiento de las normas COVID) como actividad de motivación para comenzar el proyecto.

DECORAMOS EL PINAR. Una de las actividades que de forma generalizada propusieron nuestro alumnos/as en la reunión por Streaming fue la de decorar el Pinar con dibujos, murales, poesías, textos donde expresaran sus sentimientos, ilusiones, etc.

- Material fungible: folios, cartulinas, papel continuo, possit, plásticos para plastificar los dibujos, pinturas, rotuladores, etc.

TALLER DE CREACIÓN DE JUEGOS EN LA NATURALEZA. Además del Comité medio ambiental del cole, se ha creado una comisión en la que participan miembros del centro, miembros del Consejo Escolar y miembros de un movimiento de familias que se ha creado para repoblar el Pinar. En una de las reuniones salió la idea de guardar muchos de los troncos que se han cortado y con ellos hacer un taller con la **EMPRESA BASURAMA**. Este taller lo llevará a cabo todo el centro y el material que necesitamos es el siguiente:

- Material de la naturaleza: trozos de troncos de nuestros pinos.
- Material de trabajo que pone la empresa.

DÍA DEL LIBRO. La actividad consiste en "Hermanar" clases de pequeño y mayores. Para ello cada clase elegirá un tipo de flor que plantará en una maceta y regalará a su clase hermanada junto con una historia, cuento inventado o dramatizando un cuento. Durante toda la semana del 19 de abril se preparará en las clases y el día 23 cada par de clases saldrá al patio, se intercambiarán los presentes y realizarán la actividad elegida.

- Material fungible: Cartulinas, folios, rotuladores, lápices, lápices de colores, etc.
- Otro tipo de material: semillas y macetas.

SEMANA DEL MEDIO AMBIENTE. El día 5 de junio se celebra el día del medio ambiente por lo que la semana del 31 de mayo tendremos nuestra semana del medio ambiente. Cada día tendremos una consigna que cumplir hasta el viernes 4 de junio, en el que Plantaremos un Árbol con la colaboración del AULA MEDIO AMBIENTAL DE HÚMERA.

- El material que utilizaremos será aportado por cada niño y niña desde casa (camiseta verde)

DÍA DEL ÁRBOL: Gracias al AULA MEDIO AMBIENTAL a la que le hemos pedido que nos done un árbol, vamos a celebrar el día del árbol sembrando uno con un acto a modo de "primera piedra".

- El material que vamos a necesitar lo pondrá el Aula medio ambiental: carretillas, rastrillos, palas, abono, un árbol, etc.

ACTIVIDADES EN EL AULA MEDIO AMBIENTAL DE HÚMERA. Pese a las restricciones hemos podido realizar actividades al aire libre en el Aula Medio ambiental de Húmera. Todos los grupos han tenido la posibilidad de realizar actividades al aire libre, disfrutar de la naturaleza y aprender a conservarla y cuidarla. Para realizar estas actividades, en las aulas se han llevado a cabo actividades previas que han necesitado los siguientes materiales:

- Material fungible: folios para copias, colores, lápices, rotuladores, pegamento, cuadernos de campo, etc.
- Otro tipo de material: envases, calcetines, cascos de bicicletas, etc.

TALLER MULTIASENTADA EN LA NATURALEZA. Gracias a la **EMPRESA ESCUELA LIBRE**, hemos preparado un multiaventura en el que utilizamos todos los espacios exteriores de nuestro centro, dando valor a la naturaleza, sus usos y a la necesidad de respetarla. Del mismo modo, se aprovecha el espacio poniendo estructuras que respetan las estructuras naturales y nos hace sacar el máximo partido a las mismas.

STORYTELLING. Hemos tenido la suerte de que este año las dos obras seleccionadas por el Ayuntamiento para representar en los centros tienen como hilo conductor el cuidado y el respeto por nuestro Planeta Tierra. Esta actividad solo la realizarán los alumnos y alumnas de primaria.

- El único recurso que necesitamos es un espacio donde poder llevarlo a cabo.

CONCIERTOS PEDAGÓGICOS. Esta actividad es ofertada por el Ayuntamiento para los grupos de Educación Infantil. Para dar visibilidad a las condiciones en las que se ha quedado nuestro Pinar, estos conciertos se realizarán en él al aire libre.

CUIDAMOS NUESTRO HUERTO. Hemos pedido a las mamás voluntarias que mantienen nuestro huerto que nos lo acondicionen para que los distintos grupos puedan hacer las labores de mantenimiento durante la primavera.

- Material que necesitamos: semillas, pequeñas plantas, plantas aromáticas que ya están plantadas, rastrillos, palas, regaderas, abono, etc.

TALLERES SEMANA CULTURAL: Pese a no poder juntar grupos y no poder contar con la ayuda de las familias de forma presencial estamos preparando los talleres para que todos los grupos burbuja del centro pasen por ellos de forma segura y cumpliendo las normas sanitarias establecidas. El material que utilizaremos en el mismos será:

- Material reciclado: Envases de yogures, cajas de cartón, botes, etc.
- Material fungible: Papeles de colores, cartulinas, papel continuo, pinturas, tizas, etc.
- Material TIC: pizarras digitales, tablets, ordenador, páginas webs, etc.
- Material de la naturaleza: piedras, palos, hojas, tierra, etc.
- Otro tipo de material: Arena, compost, semillas, un árbol, etc.

ACTIVIDADES EN LAS AULAS. Además de participar en las actividades de centro descritas hasta ahora, tanto en las aulas de Educación Infantil como en las de Primaria se llevarán a cabo actividades que enriquezcan y apoyen el proyecto.

En Educación Infantil, se ha planificado trabajar el proyecto de centro durante todo el tercer trimestre. Algunas de las actividades programadas son:

- La decoración de todo el edificio de infantil.
- La observación de insectos que aparecen en primavera.
- Conociendo las especies de árboles que tenemos en el centro y en los alrededores.
- Visionado de documentales, cuentos, películas en los que se hable de la importancia de cuidar el medio ambiente.
- Se fabricarán mariquitas, hormigas y abejas con material reciclado como botellas, tapones y cintas de colores.
- Se seguirá con el reciclado en todas las aulas.
- Plantarán semillas de flores para decorar las aulas.
- Seguirán el crecimiento de una semilla como puede ser una judío o lenteja.
- Experimentarán con distintas semillas para ver en qué condiciones de luz y agua crecen más para sacar sus conclusiones.
- Aprenderán poesías y canciones relacionadas con la primavera.
- Leerán cuentos con esta temática.
- Al finalizar el trimestre llevarán a casa un dossier individual donde se recogerán los trabajos realizados.

En las aulas de **Educación Primaria,** se llevarán a cabo actividades relacionadas con el Proyecto en las distintas áreas.

En el **área de Lengua** se trabajará es lectura de textos que trate sobre la naturaleza, el cuidado del medio ambiente, el cambio climático, etc; la lectura de noticias en periódicos digitales sobre la tormenta Filomena, los desperfectos que ha ocasionado, los motivos que la han provocados, etc; la escritura de noticas, cuentos, poemas y/o texto sobre cómo nos sentimos por la pérdida del Pinar, exposiciones orales de trabajos hechos en las distintas áreas.

En el **área de Matemáticas** aprovecharemos el espacio para medir, para hacer cálculos de cuántos árboles nos cabrían y que sea el enunciado de muchos de los problemas que hacemos, etc.

En el **área de Ciencias Naturales** es el área de más aplicación ya que se trabaja el conocimiento de distintos ecosistemas, el conocimiento y distinción de distintas especies de árboles, las partes de las plantas, cómo se reproducen, cómo se alimentan, cuáles son sus necesidades, etc. También harán trabajos de investigación sobre el cambio climático y sus efectos que se expondrán de forma oral.

En el **área de Ciencias Sociales** se trabajará el paso del tiempo, los cambios en el paisaje, las actividades los hobbies al aire libre, entre otras.

En el **área de Plástica** se realizarán dibujos para colocarlos en el pinar con distintas técnicas plásticas, se harán colage con elementos de la naturaleza, entre otras.

En el área de **Educación Física** se trabajará la recuperación de juegos tradicionales en espacios al aire libre como: juegos del pañuelo, juegos de corro, se pintarán rayuelas en los suelos, entre otros.

En el **área de Música** se preparará un flashmob para bailarlo el último día de la semana del medio ambiente antes de entrar a las clases a la hora del patio.

Los materiales que se utilizarán en las distintas clases serán, entre otros:

- Material fungible: pegamento, papeles de distintos colores, tamaños texturas; témperas, pinturas, folios, papel continuo para decorar los pasillos, etc.
- Material no fungible: puzzles, poster, juegos educativos, libros de consultas, etc.
- Material de reciclado: cajas de cartón, envases, cuerdas, cintas de colores, retales, calcetines, etc.
- Material digital: Ordenador, pizarra digital, juegos on-line, páginas web, etc.
- Otro tipo de materiales: semillas, semilleros, compost, arena, piñones, hojas de árboles, arena, etc.

Para facilitar la **accesibilidad a las actividades de los niños y niñas con TEA** se necesitará folios blancos, tinta de impresora, el programa ARAWORD, la plataforma ARAASAC y bolsas de plastificar para crear pictos de las actividades que vayamos a realizar a nivel de centro y de las actividades que realicen en el grupo burbuja de estos niños y niñas.

5. NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES Y DE COMPENSACIÓN

5.1. Perfil de alumnos y su participación en el proyecto

En el proyecto participarán los 199 alumnos y alumnas que a día de hoy están matriculados en nuestro centro. Su rango de edad está entre los 3 a los 12 años. De ellos, 15 presentan Necesidades Educativas Especiales (4 de ellos con TEA); 8 alumnos/as presentan necesidades de apoyo transitorias y 2 más son niños de Altas Capacidades.

A todo esto, hay que añadirle la variedad de motivaciones, intereses, estilos cognitivos, necesidades de afecto y emocionales, ritmos de aprendizaje, experiencias previas, etc. que cada alumno y alumna trae cada día a la escuela y que cada día se tienen en cuenta en todas actividades que llevamos a cabo.

Por otro lado, debemos tener en cuenta que nuestro centro cuenta con niños y niñas de 36 nacionalidades distintas.

De forma específica, las **ACTIVIDADES QUE PLANTEAMOS EN EL PROYECTO PARA ADAPTARNOS A TODA ESTA DIVERSIDAD DESCRITA, SE VAN A CARACTERIZAR** por:

- Seguir los **Principios Metodológicos** anteriormente explicados como son: partir de los conocimientos previos de los alumnos/as, buscar aprendizajes significativos, utilizar el juego como eje vertebrador, dar al valor al aprender a aprender, etc.
- Ofrecer una **cantidad variada y amplia de recursos**.
- Planificar **actividades abiertas**, sin buscar un resultado cerrado, y **flexibles** en cuanto a

su nivel de consecución y dificultad, para adaptarnos a las capacidades de cada alumno/a.

- **Favorecer la cooperación entre iguales** proponiendo actividades grupales dentro del grupo burbuja y trabajando por grupos cooperativos mezclando alumnos/as con distinto tipo de capacidades dentro del aula.
- **Desarrollar distinto tipo de capacidades**, no solo cognitivas. Las habilidades NO COGNITIVAS mejoran el desarrollo cognitivo, social y emocional de nuestros alumnos/as. Son moldeables a lo largo de la vida y mucho más en edades tempranas y se consideran fundamentales para el desarrollo de la autoconfianza y la autoestima, o lo que es lo mismo, en definitiva, para el bienestar en cualquier ámbito de la vida. *La autorregulación, la paciencia, el control inhibitorio, la responsabilidad, saber escuchar, la empatía, la creatividad, la perseverancia, et, son habilidades en las que haremos mucho hincapié durante nuestras actividades del proyecto.*
- **Derivando apoyos de PT, AL o TIS** en aquellas actividades o grupos en los que puedan surgir más dificultades y donde haya niños y/o niñas con NEE.

5.2.Descripción de actividades específicas (acciones dirigidas a la inclusión del alumnado que presenta necesidades educativas especiales normalizando su proceso de aprendizaje)

Como en todos los proyectos que realizamos en nuestro centro, las actividades que planteamos pueden ser desarrolladas y llevadas a cabo **POR TODOS LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CENTRO SIN EXCEPCIÓN**, por lo que **NO** planteamos actividades concretas para los ACNEES, sino que planificamos, modificamos y adaptamos la metodología para facilitar la realización de las mismas a los niños y niñas que presentan alguna dificultad. Esta modalidad educativa se llama **INCLUSIÓN**. Podemos definir la inclusión como un “enfoque que responde de forma positiva a la diversidad de las personas y a las diferencias individuales, entendiendo que la diversidad no es un problema, sino una oportunidad para el enriquecimiento de la sociedad, a través de la activa participación en la vida familiar, en la educación, en el trabajo y en general en todos los procesos sociales, culturales y en las comunidades” (UNESCO, 2005).

Esta manera de ver la diversidad hace que en cada actividad que nos planteamos, no solo a nivel de proyecto, sino cada día en el aula, planificamos la metodología para facilitar la realización de las actividades a todos los niños y niñas de cada aula. Es decir, ponemos todo nuestro empeño y dedicación para planificar un abanico muy amplio de actividades abiertas donde todas las capacidades tengan cabida, donde todos los niños/as se sientan capaces, donde puedan desarrollar sus aptitudes, donde cada uno de ellos/as pueda desarrollar sus talentos...

De forma **GENERAL LAS MEDIDAS** que vamos a tomar para planificar y desarrollar actividades en las que todos los alumnos y alumnas puedan participar son:

- Contar con el personal de Pedagogía Terapéutica (PT), Audición y Lenguaje (AL) y Técnicos de Integración Social (TIS) tanto para la planificación como para puesta en marcha de actividades comunes.
- Contar con el asesoramiento de la Orientadora del Centro para darnos recursos adaptados.
- Contar con los alumnos y alumnas en prácticas de las distintas universidades con las que colaboramos y con el auxiliar de conversación, además de PTs., TIS y AL, para que acompañen a los grupos donde hay algún niño o niña de NEE, en las actividades centro y en la realización de los talleres de la semana Cultural.
- Recoger en los calendarios de cada mes en cada clase las actividades “especiales” que se vayan a realizar para que os alumnos/as más rígidos y con dificultades para romper la rutina puedan conocer lo que se va a hacer y sea más fácil para ellos aceptarlo.
- Facilitar su participación en las actividades grupales destacando sus puntos fuertes, animándoles a hablar y exponer sus ideas, dando cabida a sus necesidades y propuestas.

De **FORMA CONCRETA**, las actividades de centro que planteamos se **ADAPTARÁN** de la siguiente forma:

- Lluvia de Ideas para la Reunión en Streaming. Cada tutor y tutora en su aula buscará la participación de todos los alumnos/as dando su opinión y aportando ideas, animando a aquellos alumnos/as más tímidos o inseguros, dándoles herramientas para conseguir su participación.
- Cuentacuentos de infantil. Los ACNEES se sentarán en la primera fila acompañados de su tutora para facilitar que presten atención durante todo el espectáculo. Los alumnos/as con TEA irán a visitar el aula donde se llevará a cabo unos días antes para conocer previamente el espacio y que se sientan cómodos en él.
- Libro solidario. Para escribir su cuento, la ACNEE que tiene que escribir este año su cuento, cuenta con la ayuda de la PT del centro, quien la guiará durante sus sesiones.
- Semana del Medio Ambiente y Día del árbol. Se anticipará en todas las clases la fecha para que los niños y niñas más rígidos a los que les cuesta romper con las rutinas puedan prepararse y tener en cuenta este acontecimiento.
- Desfile de Carnaval. Los grupos burbuja en los que hay niños o niñas con NEE contarán con el apoyo de PT, AL, TIS o miembro del equipo directivo para ayudar en los desplazamientos y control del grupo durante la actividad.
- Día del Libro. Se fomentará su participación con el apoyo de PT, AL TIS o Equipo directivo en la realización de la actividad de "Hermanamiento". Al igual que se buscará su participación en la creación de los textos o dramatizaciones que se planteen en las aulas.
- Talleres de la Semana Cultural. Todos los grupos burbuja con ACNEEs contarán con el apoyo de una PT, AL, TIS o miembro del Equipo Directivo para la realización de los mismos. En cada taller se prepararán actividades accesibles a todos los alumnos/as.
- Talleres con BASURAMA. Serán las mismas medidas que tomaremos en los Talleres de la Semana Cultural.
- MULTIAVENTURA CON ESCUELA LIBRE. Además de tomar las mismas medidas que para los Talleres de la Semana cultural, a los niños y niñas del Aula TGD se les creará agendas en las que a través de pictos vean en qué consiste cada taller y se practicará (de la forma más real posible) las actividades que van a realizar durante el taller.

De forma **ESPECÍFICA para los alumnos y alumnas con TEA**, las medidas que estamos tomando son:

- Pictografiar todos los espacios del centro, el material de las aulas y las acciones cotidianas para facilitar la accesibilidad cognitiva, es decir, para que los niños y niñas con TEA escolarizados en nuestro centro entiendan el espacio que les rodea y las actividades que tienen que realizar. Del mismo modo, las actividades que llevamos a cabo dentro del proyecto también están pictografiadas e incluso llevan el apoyo de visual de fotos para que estos niños y niñas puedan realizarlas. Este trabajo se está realizando por las tutoras y por la tutora del aula TGD a nivel de aula, por los especialistas en cada una de sus especialidades y por todo el centro (equipo directivo, personal del ayuntamiento, comedor).
- Otra de las medidas que se han llevado a cabo, es la práctica y/o ensayo de ciertas actividades como la práctica de salir a pasear por los alrededores del centro antes de hacer la visita al Aula Medio Ambiental, conocer el espacio donde se desarrollará el cuentacuentos, escuchar la música que se interpretará en los conciertos pedagógicos y conocer el espacio donde se van a desarrollar, ensayar el tipo de actividades que van a hacer en el multiaventura, etc.

6. GRADO DE PARTICIPACIÓN DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA EN LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES: PADRES, ALUMNOS, PROFESORES, OTROS CENTROS EDUCATIVOS E INSTITUCIONES IMPLICADAS.

6.1. Organización y participación de los distintos miembros de la comunidad educativa

Las condiciones extraordinarias en las que nos encontramos este año hace muy difícil la participación activa de las familias en las actividades del centro. Del mismo modo, el agrupamiento de distintos grupos burbuja o el intercambio de profesores entre clases también se hace difícil ya que en todo momento debemos cumplir las normas sanitarias establecidas.

Aún así, hemos hecho posible la realización de muchas actividades gracias al compromiso de toda la Comunidad Educativa buscando las formas seguras de poder participar en las actividades de centro.

Teniendo en cuenta estas condiciones especiales en las que nos encontramos el **PAPEL** de cada uno de estos grupos es el siguiente:

- **ALUMNOS/AS.** Ellos y ellas son los protagonistas, son el centro de nuestro proyecto, son los que van a llevar a cabo y a realizar todas las actividades que nos hemos planteado.
- **EL PROFESORADO.** Son los encargados de planificar, presentar, dinamizar y poner en práctica las actividades en cada una de las aulas y de participar, animar y acompañar a los alumnos/as en las actividades de centro. Además de su labor en la preparación de material y la aportación de ideas para concretar las actividades del proyecto. Al referirnos al profesorado también nos referimos a los especialistas en PT, AL y TIS del centro.
- **EL EQUIPO DIRECTIVO.** Es el encargado de recoger y organizar todas la aportaciones de los distintos profesores y alumnos/as en el diseño de este documento. Del mismo modo, organizará horarios, recursos personales y materiales para llevar a cabo dicho proyecto. Además se encargará de contratar las actividades de Cuentacuentos, coordinarse con el Aula Medio ambiental y con las distintas empresas con las que contamos. Otra de sus funciones será la de coordinarse con el AMPA y familias para concretar su participación en Streaming en el proyecto. Para los Talleres de la Semana Cultural, organizar los horarios de participación en talleres, priorizar los recursos personales para los grupos que más lo necesiten, organizar los espacios y materiales de cada uno de los talleres, entre otras.
- **PERSONAL NO DOCENTE.** Colaborando en el acondicionamiento de espacios, aportando materiales y participando en las actividades planteadas como Carnaval, Día del Árbol, Decoración del Pinar, etc.
Destacamos la labor del personal de limpieza que hace posible la realización de actividades por distintos grupos burbujas en un mismo espacio asegurando su desinfección y cumplimiento de las normas asanitarias.
- **ALUMNOS/AS EN PRÁCTICAS.** Durante este curso escolar contamos con muchos alumnos/as de prácticas procedentes de distintas Universidades de la Comunidad de Madrid con las que colaboramos. Contamos con su ayuda y colaboración aportando ideas, colaborando en la puesta en práctica de actividades y talleres, en el apoyo a grupos mixtos y en los que hay ACNEES.
- **FAMILIA Y AMPA.** Este año su participación se limita a la aportación de ideas a través de la tutorías o directamente dirigiéndose al Equipo Directivo, aportando dos miembros (uno de familias y otro del Consejo Escolar) para formar parte de nuestro Comisión Medio Ambiental, colaborando con los tutores en la preparación de disfraces individuales o aportación de material al aula para el proyecto, dando charlas a través de plataformas digitales a las aulas sobre el cuidado del medio ambiente y la protección de los ecosistemas, acondicionando el huerto para su uso, entre otras.
- **PERSONAL DE LA EMPRESAS CONTRATADAS:** Escuela Libre, Basurama, Cuentacuentos y

Cen con C.

- PERSONAL DE OTRAS EMPRESAS O COLABORADORES. Personal de Storytelling, Personal de la Escuela de Música y Personal del Aula Medio Ambiental.

6.2.Descripción de la coordinación en la participación de las actividades a realizar

Todas las actividades que hemos planificado llevar a cabo en nuestro proyecto han sido propuestas por los distintos miembros de la Comunidad Escolar (profesores, familias, Ampa, alumnos/as y equipo directivo) y han sido coordinadas y recogidas en este documento por el Equipo Directivo.

Por un lado, desde jefatura de Estudios se han planificado y organizado las actividades a nivel de centro y por otro, el profesorado ha sido el encargado de programar y llevar a cabo actividades en cada una de las aulas, de facilitar la coordinación y animar a los alumnos/as en las actividades de centro.

Así, las actividades más destacadas, a nivel de centro, que estamos realizando se han preparado y coordinado de la siguiente forma:

ACTIVIDAD	PARTICIPANTES	RESPONSABLE	PREPARACIÓN	COORDINACIÓN
Comité Medio ambiental. Reunión en Streaming	Todo el alumnado. Equipo directivo. Madres representantes del Consejo Escolar.	Cada tutor/a en su propio aula. Equipo directivo como coordinador del proceso. Director como moderador durante la reunión.	Desde las aulas se eligió un portavoz, se hicieron los posters donde se recogieron las ideas. Se decidió el día y la hora para llevarlo a cabo. Se envió un enlace a todas las aulas para conectarse en Streaming.	Desde el Equipo directivo salió la idea de formar un comité en el que participaran todos los alumnos del centro.
Decoramos el Pinar	Todo el alumnado del centro, familias, antiguos alumnos/as, personal laboral del centro, vecinos del barrio y todas las personas que sienten cariño por el cole y su Pinar.	Comisión Medio ambiental.	Desde las aulas se harán dibujos, se escribirán poesías o textos recordando nuestro Pinar. Se colgarán en la vaya para decorarlo y hacer público nuestro sentimiento de pérdida. Se anunciará en nuestra Pag web para invitar a todo aquel que quiera dejar su mensaje además de colocar	Esta idea ha surgido en el comité Medio ambiental se ha aprobado su realización al incluirla en el proyecto y se ha acordado la realización de los trabajos de los alumnos/as en las distintas áreas que se imparten en las aulas. La distribución de sus trabajos por la vaya del centro no se ha determinado para

			paneles invitando a participar a todo aquel que pase por los alrededores del centro.	dar libertad a cada alumno/a y que elija donde colocar su trabajo.
Desfile de Carnaval.	Todo el centro	Equipo docente, personal laboral y equipo directivo.	Consesuamos desde el Claustro la elección libre de disfraz y el lugar del desfile. Elegimos el Pinar para hacer uso de él pese a no tener árboles. Recopilación de canciones para el desfile por parte del secretario (coordinador TIC) Reparto del espacio guardando la distancia entre grupos burbuja por parte del Equipo directivo.	Desde jefatura de estudios se supervisará que en todos los grupos en los que hay niños/as con NEE haya dos personas mínimo.
Multiaventura en el centro.	Todo el alumnado desde Infantil hasta 6º de Primaria.	Equipo directivo, tutores y empresa que los lleva a cabo.	Corre a cargo de la empresa Escuela Libre. Desde Dirección se ha tramitado la reserva de la fecha con la empresa y el repartode cada actividad en los espacios naturales que tenemos. Desde jefatura de estudios se organizarán los horarios teniendo en cuenta las condiciones que nos ponga la empresa.	La coorrdinación con la empresa se hace a través del Equipo directivo que informa a los tutores de las fechas disponibles y entre todos se decide. Desde jefatura se establecen los horarios y los apoyos de cada una de las clases, teniendo en cuenta las características del alumando en cada una de ellas.
Semana del Medio ambiente.	Todo el alumnado desde infantil a 6º de Primaria	Cada tutor en su aula y el Equipo Directivo.	Teniendo en cuenta las propuestas que surgieron desde las aulas en el	Desde los Equipo de Profesores por tramos se ha elegido el orden de las consignas.

			<p>Comité Medio ambiental, se han elegido 4 actividades para llevarlas a cabo durante una semana (día de verde, día sin ruido, día sin residuos y día de parón en el recreo durante un minutos por el medio ambiente). La semana anterior se dará un calendario a cada aula y se enviará a las familias para que sepan las consignas que hay que cumplir cada día.</p>	<p>Con ayuda de una mamá voluntaria se ha realizado un cartel que se ha expuesto en todas las aulas y espacios exteriores del centro. La coordinación de estas personas se ha llevado a cabo desde Jefatura de Estudios.</p>
Libro solidario de 5º	Alumnado de 5º de Primaria	Tutora y Personas de la Empresa <i>Cen con Ce</i>	<p>A través de la empresa <i>Cen con Ce</i> nos ponemos en contacto con Cris contra el Cancer para concienciar a los alumnos/as de que todo lo recaudado con su libro irá destinado a esta organización. Los alumnos/as eligen el título y cada uno escribe un cuento. El tutor los corrige y posteriormente <i>Cen con Ce</i> los edita.</p>	<p>Desde jefatura se coordinan las visitas de la empresa y de la asociación, al igual que la entrega de los libros a los niños y niñas.</p>
Día del libro. "Hermanamiento" entre clases.	Todo el alumnado desde infantil a 6º de Primaria	Tutores/as. Equipo directivo que prepara el espacio del	<p>Durante la semana se preparará la actividad que va a realizar cada</p>	<p>El equipo directivo lanzó una idea de actividad al claustro y este ha decidido como llevarla a</p>

		patio y los horarios además de concretar como se realizará la actividad.	grupo.	cabo de forma consensuada por todos. La elección de las clases "hermanadas" ha sido una decisión unánime. Desde el Equipo directivo se ha establecido el horario y espacios para su celebración el día 23 de abril. También nos hemos puesto en contacto con una mamá voluntaria que nos ha diseñado unos carteles para informar al resto de la Comunidad Educativa.
Talleres con Basurama.	Todo el alumnado desde infantil a 6º de Primaria	Equipo directivo, tutores y empresa <i>Basurama</i> que los lleva a cabo.	Recogida de troncos por parte de las familias del centro de los que cortaron del Pinar. Equipo directivo poniéndose en contacto con la empresa facilitada por las familias. Aprobación por parte del Claustro de hacer esta actividad.	A través de la participación de las familias en la Comisión Medio Ambiental, una vez decidida la actividad, desde jefatura se han establecido los horarios en los que cada grupo realizará la actividad y el personal de apoyo que cada grupo necesita.
Cuidamos nuestro huerto.	Todo el alumnado desde infantil a 6º de Primaria	Jefatura de Estudios es responsable de ponerse en contacto con las madres que normalmente llevan el huerto para que nos lo acondicionen y puedan	Se preparará el huerto por parte de madres voluntarias y se hará un horario de actividades y reparto de días para que todos los grupos puedan bajar y trabajar en él.	Desde jefatura se hará la coordinación con las madres y los tutores para organizar las labores del huerto.

		trabajar en él los grupos de forma autónoma. Cada tutor o tutora será el responsable de su grupo y de llevar a cabo las actividades que se realicen en él.		
Talleres de la Semana cultural	Todo el alumnado desde infantil a 6º de Primaria	Equipo directivo, y tutores.	El profesorado ayuda en la preparación del material para cada uno de los talleres. Se tienen en cuenta la aportaciones recibidas desde el Comité y la Comisión Medio Ambiental en las que también participan familias.	Una vez que decidimos la fecha (semana del 14 al 18 de junio), se eligen las actividades de todas las propuestas por los alumnos/as en el Comité Medio ambiental y de las familias en la Comisión Medio Ambiental. El Equipo directivo se coordina con los tutores para establecer os horarios en los que cada grupo realizará cada actividad. Además organiza los espacios disponibles y se asegura de dotar a cada grupo del apoyo (AL, PT o TIS) necesario para el desarrollo de los talleres por parte de todo el alumnado.
Storytelling	Alumnado de primaria	Cada tutor/a es responsable de su grupo de alumnos/as.	Cada tutor da unas nociones básicas del contenido de la obra que van a	Desde el Ayuntamiento nos ofrecen esta actividad, llega a jefatura de estudios

			ver para ponerles en situación.	y desde aquí se propone a los profesores/as. Una vez que aceptan se hace la preinscripción señalando los días posibles. Una vez que esta actividad es confirmada por la empresa o por el Ayuntamiento, desde jefatura se establece el horario para cada una de las clases, el espacio y se toman las medidas necesarias para llevarla a cabo en el centro.
Concierto pedagógico	Alumnado de Educación Infantil.	Cada tutor es responsable de su grupo durante la actividad.	Las tutoras darán unas nociones básicas a los grupos de cómo se va a desarrollar el concierto con la ayuda del material de apoyo que nos envió el personal de la escuela de música. Además, la tutora del aula TGD trabajará con sus alumnos/as la audición de los temas que van a escuchar durante el concierto para preparar a sus chicos/as.	Desde el Ayuntamiento nos ofrecen esta actividad, llega a jefatura de estudios y desde aquí se lleva propone a los profesores/as. Una vez que aceptan se hace la preinscripción señalando los días posibles. Una vez que esta actividad es confirmada por la empresa o por el Ayuntamiento, desde jefatura se establece el horario para cada una de las clases, el espacio y se toman las medidas necesarias para llevarla a cabo en el centro.
Actividades en el Aula Medio Ambiental.	3 grupos burbuja de Educación infantil y 6	Cada tutor es responsable de su grupo durante la	Previa cada actividad, desde las aulas se trabajaran las	Desde el Ayuntamiento nos ofrecen esta actividad, llega a

	grupos burbuja de Educación Primaria.	actividad junto con el personal del Aula.	actividades recomendadas.	jefatura de estudios y desde aquí se propone a los profesores/as. Desde el mismo aula nos dan las fechas y desde el centro se preparan los apoyos necesarios para realizar cada actividad. Esta actividad se concede a los centros antes de comenzar el curso escolar por lo que no todos los grupos han podido realizarla. Nuestra primera idea fue que no fuera ninguno ya que no queríamos agravios comparativos, pero desde las familias y los mismos profesores salió la propuesta de aprovecharla a condición de que los grupos que no fueran realizaran otra actividad fuera del centro.
Cuentacuentos en Educación Infantil	Alumnado de Educación Infantil.	Cada tutor es responsable de su grupo durante la actividad.	Se ha preparado la sala de Usos múltiples y se ha establecido un horario con una separación de 15 minutos entre grupo y grupo para que el personal de limpieza pueda desinfectar el espacio entre representaciones.	La idea del cuentacuentos surge desde el equipo de Educación infantil, ellas se ponen en contacto con la empresa para que vengan al centro previa consulta con jefatura de Estudios, se fija la fecha y se organizan los horarios y el espacio.

7. PRESUPUESTO DEL PROYECTO.

Previsión de gastos e ingresos vinculados al proyecto presentado

1. Gastos previstos

A	Material didáctico no inventariable , necesario para el desarrollo de las actividades programadas en el proyecto.	
B	Material de oficina no inventariable , necesario para el desarrollo de las actividades programadas en el proyecto.	536,26
C	Material informático y multimedia no inventariable , que apoye y facilite el desarrollo de los proyectos	
D	Alquiler de equipos y otros suministros no inventariables necesarios para el desarrollo del proyecto.	
E	Gastos generados por visitas escolares a lugares de interés educativo o cultural por la realización de actividades incluidas en el proyecto subvencionado o relacionados con el mismo.	
F	Gastos de transporte necesarios para la realización de actividades incluidas en el proyecto subvencionado o relacionados con el mismo	
G	Pago de monitores, profesionales encargados de los proyectos y empresas de servicios	6.547,5
Total gastos subvencionables		7.083,76
Total gastos previstos del Proyecto (suma de A+B+C+D+E+F+G)		
2. Ingresos previstos		
H	Recursos propios de la entidad	7.083,76
I	Subvenciones de otras administraciones (total de subvenciones recibidas o solicitadas para este proyecto)	
J	Otros ingresos	
Total ingresos previstos (suma de H+I+J)		7.083,76

Balance Final

Ingresos menos gastos:

8. FECHA Y FIRMA DEL REPRESENTANTE LEGAL DE LA ENTIDAD.

En Pozuelo de Alarcón, a 16 de abril de 2021



(sello de la entidad y firma del Director/a o Representante/a legal del centro)

(De conformidad con el apartado octavo de la convocatoria [el proyecto no debe superar las 30 páginas](#))